

T. KISS TAMÁS:

A magyarországi kulturális minisztériumokról (1867-1993)

A kötet a kiegyezéstől 1993. végéig terjedő időszak kulturális minisztériumainak működését befolyásoló – a szerző által fontosnak tartott – tényezőket tárgyalja. A könyv első fejezetében a kulturális infrastruktúra építésében betöltött állami és társadalmi szerepek vállalásáról esik szó. Egybegyűjtve olvashatóak azok a kulturális törekvések, irányzatok, amelyek politikai propagandaként fejtették ki a hatásukat. A minisztériumok jellegzetes kultúrpolitikai orientációinak a bemutatását követően a tárca vezetőinek műveléspolitikai nézeteiről és a demokrácia értelmezéséről értekezik a szerző. Külön rész foglalkozik az önértékelés problematikájával, valamint a minisztériumi budget és a művelődési élet néhány lényeges összefüggésével.

A kötet második fejezete a tárcák permanens átszervezéseink technikáiról, következményeiről, a minisztériumok hivatalnoki karáról, annak koronkénti alakulásáról szól. Végül a minisztériumok szerkezetének különféle ideológiai, politikai, szakmai és személyi szempontoktól vezérelt módosulásait, jellegzetességeit mutatja be.

A könyv harmadik fejezetében a programadó, illetve programjelző miniszteri beszédekből és nyilatkozatokból közöl válogatást. Az idézett megnyilvánulások tükrözik az adott kort, de a hivatalosan államilag szorgalmazott kultúrpolitikai törekvéseket és eszközöket is. Közvetítik és kifejezik, hogy az éppen illetékes miniszter mit, miért mondott vagy tett, próbált cselekedni a hazai kulturális életért, annak égiske alatt, esetleg arra történő hivatkozás alapján.

Végezetül a miniszterek vagy a tárca ideiglenes vezetésével megbízott irányítók szakmai-politikai életrajza olvasható. A biográfia többek között azzal a céllal készült, hogy az olvasó érzékelhesse a mindenkor tárcák szemléletét és kultúrpolitikai irányultságát befolyásoló személyes indítékokat.

A kötet a téma válogatott bibliográfiájával egészül ki. Az irodalomjegyzékben szereplő művek – könyvek, tanulmányok, cikkek, – az illetékes miniszterekről szólnak, esetleg a szerzők egyben maguk a tárca vezetői.

A könyv legvégén rövidítésjegyzék található, illetve angol, francia és német nyelvű rezümé olvasható. A minisztériumok székházairól készült felvételek, valamint a miniszterek portréi színesítik és teszik teljesebbé a kötetet. Ára: áfával 660 Ft.

Kiadja a SOROS Alapítvány támogatásával a Villányi úti Konferenciaközpont és Szabadegyetem Alapítvány (Budapest XI. Villányi út. 11-13.).

Kiadja a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola
Szerkesztőség: 6701 Szeged, Boldogasszony sugárút 6. Telefon: 62/310-244

A lap kiadói gondozását a Főiskola Szakszervezete látja el.

A kiadásért felel: dr. Siposné dr. Kedves Éva

Kiadóhivatal: 6725 Szeged, Szent Ferenc utca 25. Telefon: 62/310-122

Évente 5 alkalommal jelenik meg. Évi előfizetési díja: 200 Ft.

A címlapot tervezte: Fischer Ernő

Megjelent: 5000 példányban

CORRECT Kft. Szeged